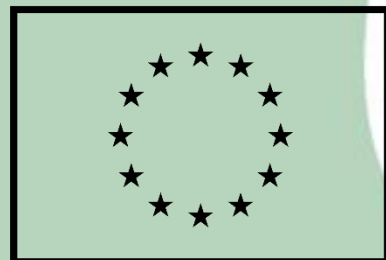


**well**  
*home*

**Modulo 7**

**REALIZZAZIONE E  
PERSONALIZZAZIONE**



**Funded by  
the European Union**

## PERCHÉ SVOLGIAMO QUESTA ATTIVITÀ

Gli spazi non sono solo pareti, mobili o colori: sono plasmati anche dagli oggetti che usiamo ogni giorno. Piccoli oggetti, adattati o personalizzati, possono rendere uno spazio più facile da usare, più confortevole e più significativo.

L'attività CREAZIONE E PERSONALIZZAZIONE ti aiuta **a trasformare idee, sensazioni e bisogni in oggetti reali.**

Questi oggetti possono facilitare le attività quotidiane, migliorare l'orientamento, offrire un comfort tattile e riflettere l'identità delle persone che utilizzano lo spazio.

## MA CHE COS'È "REALIZZAZIONE E PERSONALIZZAZIONE"

Questa attività è un'esperienza pratica in cui progetterete e realizzerete piccoli oggetti basandovi sulle vostre intuizioni o sulle esigenze delle persone che utilizzano uno spazio.

Dovrai:

- **Scegliere qualcosa di importante** che hai notato su te stesso, sugli altri o sullo spazio
- **Abbozzare un'idea semplice** di un oggetto che possa rispondere a tale aspetto
- **Costruire l'oggetto** utilizzando i materiali e gli strumenti disponibili
- **Verificare come l'oggetto funziona** in uno spazio.

# PERCHÉ È MEGLIO INIZIARE DA SE STESSI

Prima di progettare per gli altri, è utile esplorare le proprie idee e le proprie esigenze. Realizzando oggetti con le proprie mani, ci si rende conto di:

- Cosa ti aiuta a sentirti **a tuo agio** e **supportato**
- Come piccoli cambiamenti possono migliorare **l'usabilità**, **l'orientamento** o **la routine**
- Come **la personalizzazione** possa dare **significato a uno spazio**

In seguito, potrai utilizzare le stesse competenze per coinvolgere gli altri e rendere gli spazi più inclusivi.

**IN CHE MODO  
QUESTA ATTIVITÀ  
È UTILE NELLA  
VITA QUOTIDIANA**

Realizzare oggetti in questo modo ti aiuta a:

- Trasformare idee o esigenze in **soluzioni concrete**
- Comprendere come gli oggetti influenzano la **percezione** e **l'uso dello spazio**
- Favorire **le routine, l'orientamento** o **il comfort**
- Sperimentare, riflettere e migliorare i tuoi progetti attraverso **tentativi ed errori**
- Lavorare con gli altri, **condividere idee**

# QUALE È LA COMPETENZA PIÙ IMPORTANTE CHE ACQUISISCI QUI?

Ciò significa:

- Collegare intuizioni, emozioni, abitudini e preferenze sensoriali a **oggetti concreti**
- Riflettere su come gli oggetti funzionano negli spazi reali
- Fare **scelte consapevoli**
- Testare, adattare e migliorare le idee

CONSAPEVOLEZZA

DEL DESIGN

**FACCIAMO L'ATTIVITÀ  
"CREAZIONE E  
PERSONALIZZAZIONE"**

**FASE 1**

**Trova un'intuizione**

Pensa a ciò che conta in quello spazio o per le persone che lo utilizzano. Esempi:

- Tranquillità
- Stimolazione
- Facilità di stoccaggio
- Orientamento
- Texture morbide per il comfort
- Un colore che favorisce il benessere

# FACCIAMO L'ATTIVITÀ "CREAZIONE E PERSONALIZZAZIONE"

## FASE 2

### Disegna il tuo oggetto

Disegna una versione semplificata della tua idea su carta. Concentrati su:

- Funzione: a cosa servirà?
- Dimensioni: quanto deve essere grande o piccolo?
- Posizionamento: dove andrà collocato nello spazio?

# FACCIAMO L'ATTIVITÀ "CREAZIONE E PERSONALIZZAZIONE"

## FASE 3

### Costruisci l'oggetto

Utilizza i materiali e gli strumenti a disposizione per creare la struttura di base.

Potresti:

- Tagliare e assemblare cartone, legno o tessuti
- Unire i pezzi con nastro adesivo, colla o viti
- Assicurati che la struttura sia stabile e utilizzabile

**FACCIAMO L'ATTIVITÀ  
"CREAZIONE E  
PERSONALIZZAZIONE"**

**FASE 4**

**Personalizza**

Aggiungi colori, texture, dettagli tattili o elementi simbolici.

Chiediti:

- Soddisfa ancora l'esigenza iniziale?
- È comodo e funzionale?
- È in sintonia con l'atmosfera o la funzione che desidero?

# FACCIAMO L'ATTIVITÀ "CREAZIONE E PERSONALIZZAZIONE"

## FASE 5

### Prova e presentazione

Colloca l'oggetto in uno spazio (reale o immaginario) e verifica come funziona.

Poi:

- Mostra il tuo oggetto al gruppo
- Spiega le tue scelte e a quale esigenza risponde
- Rifletti su come ti sei sentito mentre lo realizzavi e su cosa hai imparato

QUIZ  
RISPOSTE

- 1) B
- 2) FALSO
- 3) A
- 4) A
- 5) VERO
- 6) A
- 7) FALSO

well,  
home

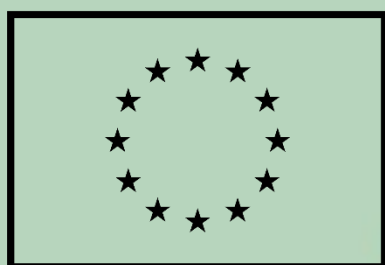
## Partner del progetto

FUNDACIÓN  
**Intras**

**fonix**

**mem** mind  
emotion  
movement

 **SIVA**



**Funded by  
the European Union**

Finanziato dall'Unione Europea. Le opinioni e i pareri espressi sono tuttavia esclusivamente quelli degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Agenzia esecutiva per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EACEA possono essere ritenute responsabili per essi.